



LA OLIVA

10:30-12:30H

VIERNES VISITA TEATRALIZADA

PRECIO: 8€

VENTA DE ENTRADAS Y PUNTO DE ENCUENTRO: PLAZA DE LA IGLESIA



10:30-12:30H

FRIDAY DRAMATIZED TOURS

PRICE: 8€

TICKETS AND MEETING POINT: CHURCH SQUARE

info@raizdelpueblo.org

928 868 015

INFO Y RESERVA PARA GRUPOS / INFO AND BOOKINGS FOR GROUPS

COLONELS' ROUTE

The Colonels of Militias constitute an indispensable element in order to understand what life was like in La Oliva during the XVIII and XIX century, due to their important military, judicial, political and economic power that allowed them become true territorial lords. The town of La Oliva hosts a very significant number of buildings, both public and private, that form a dispersed settlement unit and are representative of its historic evolution. Traces of which can be found in the following five buildings:

1. CASA DE LA CILLA

Originally, this building was a warehouse used to store the tithes (the tenth part of the yearly harvest given). Nowadays, it houses the Museo del Grano (Museum of the grain), which aims to recover the traditional and cultural elements related to the island's agricultural past.

Address: C/ La Orilla, s/n
Opening hours: Tuesdays to Saturdays from 10-17:30h
Contact: +34 928 868 015 | info@raizdelpueblo.org
www.raizdelpueblo.org

2. IGLESIA DE LA CANDELARIA

This Mudejar construction was built in the end of the XVI century and presents the peculiar shapes of the local architecture. This building has a rectangular floor with a small annexed sacristy on the right-hand side. It has three naves with chapels and a gable roof. Inside, it houses an interesting collection of items of artistic value, among them is the polyptych of the Retablo Mayor, painted by the renowned baroque artist of the Canaries, Juan de Miranda Cejas (1723-1805). It is declared as Bien de Interés Cultural (Heritage of Cultural Interest) by a decree of the Canary Islands Government, 24th September 1993.

Address: C/ Juan Cabrera Méndez, s/n
Opening hours: every day from 9-20h
Contact: +34 928 868 004 | parroquiaoliva@hotmail.com



3. CASA DE LOS CORONELES

La Casa de Los Coroneles (The house of the Colonels) was built in the second half of the XVII century by the family Cabrera Bethencourt. It was restored and enlarged in the XVIII century in order to become the main residence of the Colonels, who moved from Betancuria to La Oliva. La Casa de los Coroneles is the maximum exponent of the civil architecture of Fuerteventura. The building is declared National Historical and Artistic Monument, by Order of 13th June, 1979.

Address: C/ Los Coroneles, 28
Opening hours: Tuesdays to Saturdays from 10-18h Closed on Sunday, Monday and holidays.
Contact: +34 928 868 280 | info@lacasadeloscoroneles.org
www.lacasadeloscoroneles.org



4. CENTRO DE ARTE - CASA MANÉ

This house has a traditional and plain construction. It was the residence of, Blas Curbelo Guerra, personal doctor of, Colonel Cristobal Manrique de Lara and his family, during the XIX century. Nowadays, this house and its surrounding, it is known as Centro de Arte Canario, a private initiative, hosting one of the most interesting exhibitions of contemporary Canarian artists.

Address: C/ Salvador Manrique de Lara, s/n
Opening hours: Mondays to Fridays from 10-17h Saturdays from 10-14h
Contact: +34 928 868 233 / +34 616 531 930
info@centrodeartecanario.com | www.centrodeartecanario.com

5. MERCADO DE LAS TRADICIONES

The house was property of the colonels when, in 1840, Sebastiana Cabrera donated it to her son Pedro Manrique de Lara y Cabrera, so he could live independently and in privacy Located here is the Mercado de Las Tradiciones, where independent farmers trade a varied range of products related to the primary sector and handicrafts of Fuerteventura.

Address: C/ Juan Ismael, s/n
Opening hours: Tuesdays and Friday from 10-14h
Contact: +34 928 861 905 (302) | www.laoliva.es

LA OLIVA

UN PASEO POR SU HISTORIA

RUTA DE LOS CORONELES

MARTES Y VIERNES 10-14H.



COLONELS' ROUTE

TUESDAY AND FRIDAY 10-14H.

A WALK THROUGH THE HISTORY OF LA OLIVA



RUTA DE LOS CORONELES

Los Coroneles de Milicias constituyen un elemento imprescindible para entender la vida de La Oliva durante los siglos XVIII y XIX, dado su enorme poder militar, judicial, político y económico que les permitió convertirse en los auténticos señores territoriales.

El pueblo de La Oliva alberga un significativo número de edificaciones, públicas y privadas, que forman una unidad de asentamiento disperso y que son representativas de su evolución histórica, cuyas huellas pueden ser descifradas en los cinco inmuebles siguientes:

1. CASA DE LA CILLA

Inmueble que nació como almacén para albergar los diezmos, décima parte de la cosecha del año abonada a la Iglesia. Actualmente alberga un Museo del Grano, cuyo objetivo es la recuperación de los elementos culturales tradicionales vinculados al ciclo agrícola.

Dirección: C/ La Orilla, s/n
Horario de apertura: martes a sábados de 10-17:30h
Contacto: 928 868 015 | info@raizdelpueblo.org
www.raizdelpueblo.org



2. IGLESIA DE LA CANDELARIA

Obra mudéjar y popular iniciada a finales del siglo XVI que presenta las formas peculiares de la arquitectura local. Se trata de un edificio de planta rectangular con pequeña sacristía anexa al lado derecho. Consta de tres naves con sendas capillas, cubiertas a dos aguas. En su interior alberga una interesante colección de bienes muebles vinculados, entre los que destaca el políptico del Retablo Mayor, obra del mejor pintor barroco de Canarias, Juan de Miranda Cejas (1723-1805). Está declarada Bien de Interés Cultural (BIC) mediante Decreto del Gobierno de Canarias, de fecha 24 de septiembre de 1993.

Dirección: C/ Juan Cabrera Méndez, s/n
Horario de apertura: todos los días, de 9-20h
Contacto: 928 868 004
parroquiaoliva@hotmail.com



3. CASA DE LOS CORONELES

La Casa de Los Coroneles fue construida en la segunda mitad del siglo XVII por la familia Cabrera Bethencourt. Fue reformada y ampliada en el siglo XVIII para servir de residencia habitual de los Coroneles, los cuales se trasladan de Betancuría a La Oliva. La Casa de los Coroneles es el máximo exponente de la arquitectura civil de Fuerteventura. El conjunto está declarado Monumento Artístico Nacional, mediante Orden del 13 de junio de 1979.

Dirección: C/ Los Coroneles, 28
Horario de apertura: martes a sábado de 10-18h Cerrado domingo, lunes y festivos.
Contacto: 928 868 280 | info@lacasadeloscoroneles.org
www.lacasadeloscoroneles.org

4. CENTRO DE ARTE - CASA MANÉ

Casa de construcción tradicional y sencilla. Fue la residencia de Blas Curbelo Guerra, médico personal del coronel Cristóbal Manrique de Lara y su familia hasta mediados del siglo XIX. Actualmente, la casa y los edificios aledaños acogen el Centro de Arte Canario «Casa Mané», de titularidad privada, que alberga una de las más interesantes muestras expositivas de artistas canarios contemporáneos.

Dirección: C/ Salvador Manrique de Lara, s/n
Horario de apertura: lunes a viernes de 10-17h Sábados de 10-14h
Contacto: 928 868 233 / 616 531 930
info@centrodeartecanario.com
www.centrodeartecanario.com



5. MERCADO DE LAS TRADICIONES

Esta casa era propiedad de los coroneles cuando, en el año 1840, Sebastiana Cabrera se la dona a su hijo Pedro Manrique de Lara para que pueda vivir con independencia e intimidad. Aquí se ubica el Mercado de Las Tradiciones, lugar dónde pequeños empresarios autónomos comercializan una variada gama de productos relacionados con el sector primario y la artesanía de Fuerteventura.

Dirección: C/ Juan Ismael, s/n
Horario de apertura: martes y viernes de 10-14h
Contacto: 928 861 905 (302)
www.laoliva.es



BONO: 8€
RUTA DE LOS CORONELES
MARTES Y VIERNES

COUPON: 8€
COLONELS' ROUTE
TUESDAY AND FRIDAY

8€ PUNTO DE ENCUENTRO
TEATRALIZACIÓN
10.30 VIERNES / FRIDAY
MEETING POINT DRAMATIZED

PARADA BUS
BUS STOP

IGLESIA
CHURCH

MUSEO
MUSEUM

AYUNTAMIENTO
TOWN COUNCIL

WC BAÑOS PÚBLICOS
PUBLIC W.C

MERCADO
MARKET

